

Melancolía y modo del funcionamiento de los melancólicos

Resumen

El texto aborda la melancolía como una psicosis y localiza los motivos para reflexionar acerca de ella desde esa posición subjetiva. En él son considerados puntos cruciales del modo de funcionamiento de éste tipo clínico de psicosis, el dolor de existir, la actuación peculiar del superyó, la autodepreciación y la culpabilidad que le son característicos y dicen de un modo específico de goce que marca el cuerpo y el pensamiento de estos sujetos. Freud, Lacan y autores contemporáneos orientados en esta vertiente teórica y práctica son los hilos conductores de la lógica tejida por el texto y por el camino donde se encuentra la enseñanza de estos sujetos acerca del superyó y una culpabilidad típica que denuncia que la culpa no proviene del padre.

Palabras clave: melancolía; psicosis; dolor de existir; culpabilidad; budismo.