

Percursos e percalços na investigação da emoção na Psicologia de Vigotski

Resumo

Neste artigo serão apresentados e discutidos aspectos do caminho trilhado pelo psicólogo bielorrusso Vigotski em seu interesse por produzir uma Psicologia Histórico-Cultural, onde a emoção fosse elevada da posição de mera coadjuvante para a de protagonista na dinâmica subjetiva. Seu interesse repousou na busca de respostas às controversas e antitéticas teorias que hora assumiram a emoção como substância imanente e hora como substrato biológico em vias de desaparecimento em sintonia com o darwinismo, mas sem proporem caminhos de superação para essa contradição. Pautado nos fundamentos do Materialismo Histórico e do Materialismo Dialético, o autor propôs-se a investigar a emoção pela síntese histórica, mostrando que o desenvolvimento das funções psicológicas superiores, dentre elas a emoção, tema desse artigo, está condicionado a sua ação mediadora da vida psíquica. As contribuições de seus estudos produziram impactos que repercutem até os dias atuais nas diferentes áreas científicas que se dedicam à investigação da emoção.

Palavras-chave: Emoção; Método histórico; Vigotski.